

DU 25 AU 28 AVRIL



avec
Pierre
Lemarquis
auteur
de
"L'art qui
guérit"

Sommet Art-thérapie francophone

25 au 28 avril 2025

20
25

5e ÉDITION

16 CONFÉRENCES

4 ATELIERS - 3 PANELS

Lieu:

EN LIGNE / GRATUIT



Alice Albertini

Art-thérapeute MA et
fondatrice du sommet



Rémi Rossi

Art-thérapeute &
adjoint Europe

Inscription sur le site web: art-therapie.online

Art thérapie
francophone

**VENDREDI
25 AVRIL**

Programme.



CONFÉRENCES EN DIFFÉRÉ

**Pour mieux soigner le
traumatisme et l'état de
stress post-traumatique**

Alain Dikann

**L'arbre au galets:
Accompagner les traumas
collectifs et le deuil**

Marie-Pier Malo

**De Jung à l'art-thérapie:
une filiation naturelle**

Alice Albertini

**Trauma & dessin bilatéral
(vostfr)**

Cornelia Elbrecht

ATELIER EN DIRECT

10h-11h30 (qc)

16h-17h30 (Fr)

**Embrasse tes valeurs:
trouve ta souveraineté**

Theresa Doyle

PANEL EN DIRECT

12h30-13h30

(qc)

18h30-19h30

(Fr)

**L'art-thérapeute et sa
présence sur les médias
sociaux**

Alice Albertini

Rémi Rossi

Jeanne Poittevin

Art therapie
francophone

SAMEDI
26 AVRIL

Programme.



CONFÉRENCES EN DIFFÉRÉ

L'art qui guérit

Pierre Lemarquis

Journal créatif et approche centrée solutions

Emily Hawkes &
Cécile Bertrand

Vivre de son activité d'art- thérapeute

Jeanne Poittevin

Le mouvement expressif au cœur d'un dispositif d'art- thérapie

Magali Goubert

ATELIER EN DIRECT

10h-11h30 (qc)

16h-17h30 (Fr)

Présentation du PTT picture tapping technique

Isabelle Lostis

PANEL EN DIRECT

12h30-13h30

(qc)

18h30-19h30

(Fr)

L'importance de la créativité en art-thérapie

Rémi Rossi &
invités

Art-thérapie
francophone

**DIMANCHE
27 AVRIL**

Programme.



CONFÉRENCES EN DIFFÉRÉ

La valeur thérapeutique de l'art

Annie Boyer Labrousche

L'art-thérapie pour les survivant.e.s d'agression sexuelle

Mia Hébert

Êtes-vous (vraiment) une personne créative ?

Rémi Rossi

Le potentiel thérapeutique du jeu dramatique

Lassaad Jamoussi

ATELIER EN DIRECT

10h-11h30 (qc)

16h-17h30 (Fr)

La création de couleurs et l'expérimentation sensorielle

Marie Ann Daoust

PANEL EN DIRECT

12h30-13h30

(qc)

18h30-19h30

(Fr)

L'art-thérapie et le traitement du trauma

Alice Albertini &
invités

Art-thérapie
francophone

LUNDI
28 AVRIL

Programme.



CONFÉRENCES EN DIFFÉRÉ

**Art-thérapie, trauma et
théorie polyvagale**

Carmen Oprea

L'art-thérapie et le trauma

Dominique Sens

**La joie profonde, levier et
ressources**

Arnaud Ginions

**Art thérapie
pluriexpressionnelle**

Colette Larcanché

ATELIER EN DIRECT

10h-11h30 (qc)

16h-17h30 (Fr)

**Connexions multiples
dans un monde instable
(dramathérapie)**

Sondra Goldman &
Marie Emilie Louis

CLÔTURE EN DIRECT

12h30-13h30

(qc)

18h30-19h30

(Fr)

**ÉVÈNEMENT INTERACTIF
AVEC LE PUBLIC DU
SOMMET**

Alice Albertini,
Rémi Rossi &
invités

ATELIER VENDREDI 25 AVRIL

Embrasse tes valeurs: trouve ta souveraineté (Theresa Doyle)

Matériel nécessaire:

- 1 feuille A2 et 1 feuille A1. La grande feuille au mur si possible. Sinon, sur une table.
- Ruban adhésif pour maintenir les feuilles (on va dessiner/peindre avec les mains)
- De quoi peindre ou dessiner avec les doigts. Idéal : pastels secs ou gras. Éventuellement gouache, peinture à doigts.

ATELIER SAMEDI 26 AVRIL

Présentation du PTT picture tapping technique (ISABELLE LOSTIS)

Matériel nécessaire:

- 4 feuilles A4 vierges (style feuille d'imprimante) et 4 petites feuilles A4
- 12 crayons de couleur, ou feutres, ou pastels gras
- Il est bien d'avoir les couleurs de l'arc en ciel, du noir, gris, marron, rose, des clairs/foncés

ATELIER DIMANCHE 27 AVRIL

La création de couleurs et sensoriel (Marie Ann Daoust)

Matériel nécessaire:

Ustensile de cuisine (tasse à mesurer, bol, cuillère, mélanger..)
Papier à aquarelle (au format 8,5 x 11 ou A4).
Bicarbonate de soude, Gel hydroalcoolique, thé, Hibiscus en fleurs. Curcuma en poudre, Café moulu, Cannelle, Cacao en poudre, Trois œufs, pigments si vous avez

ATELIER LUNDI 28 AVRIL

Connexion dans un monde instable (sondra Goldman & Marie Emilie Louis)

Matériel nécessaire:

C'est un atelier où des participants vont faire du DVT à l'écran (inspiré de la dramathérapie), vous pourrez bouger avec nous ou dessiner comme vous voulez.
Réponse art: ayez des feuilles de papier et des crayons ou feutres pour dessiner un symbole de votre "réponse" à la session.



Pack
15 jours
d'accès

Sommet Plus

2025

CONTENU DU SOMMET PLUS:

- Tout le contenu du sommet 2025 (16 conférences, 4 ateliers, 3 panels)
- Accès au groupe Facebook (dès le 18 avril)
- Catalogue du sommet 2025
- Attestation de participation au sommet
- ACCÈS DE 15 JOURS à tout le contenu du sommet:
- du 25 avril au 12 mai 2025

37€ (57\$)

**Prix pré-vente
(47€ (72\$)
dès le 24 avril))**

**CLIQUE ICI POUR
ACHETER LE
SOMMET PLUS**





Pack
3 ANS
d'accès

Coffret Pro

2025

CONTENU DU COFFRET PRO:

- Tout le contenu du sommet 2025
- (16 conférences, 4 ateliers, 3 panels)
- Accès au groupe Facebook
- Document pédagogique sommet 2025
- Attestation de *formation* continue
- Documents pdf, audios, résumés
- Guide pour développer son activité
- Ebook exclusif "régulation émotionnelle par l'art-thérapie + 85 activités"
- Masterclass sur sur les neurosciences et la recherche en art-thérapie
- Atelier exclusif en direct "Dessin Bi-latéral"
- Posez vos questions en direct aux conférenciers en mai en visio (10 Q&R).
- Vidéo interview avec Annie Boyer Labrouche
- Nombreux Bonus pour les pros...

197€ (299\$) en pré-vente
(297€ (359\$) dès le 24 avril)
plusieurs versements
disponibles

**CLIQUE ICI POUR
ACHETER LE
COFFRET PRO**



Témoignages

Prendre le temps de pouvoir revenir sur ces conférences riches et passionnante est très pratique! Et pouvoir tout visionner tranquillement.

Regina

J'adore le Coffret car je vais pouvoir suivre les conférences et ateliers à mon rythme car trop denses pour moi entre le travail et les enfants.

Katie

Ce coffret m a apporté réflexions, ressources, inspiration et le plaisir de constater qu'au-delà de nos différences, nous sommes liés par volonté d'aider autrui.

Lyne

Le coffret reste un excellent support d'apprentissage pour moi qui découvre l'art-thérapie. C'est sa diversité et son professionnalisme que j'ai trouvé exceptionnels.

Guyline

Ce kaléidoscope de regards sur la profession en montre sa richesse dans la diversité, en particulier dans le croisement des regards entre le Québec et la France.

François

e

Je vous remercie pour ces conférences d'une grande qualité qui permettent de mieux se situer en tant qu'art-thérapeute, de faire évoluer sa pratique.

Patricia

TÉMOIGNAGES